

A apanha da cereja

→ **Classificação:** Práticas Culturais

→ **Assunto:** Descrição de um tempo feliz em que as mulheres apanhavam a cereja, cantando ao desafio.

→ **Região:**

- **Distrito:** Lisboa
- **Concelho:** Alenquer
- **Localidade:** Pereiro de Palhacana (Bonvizinho)

→ **Entrevistado:**

- **Nome:** Maria de Lurdes Carriço
- **Data de nascimento:** 1935
- **Residência:** Pereiro de Palhacana

→ **Vídeo:**

- **Entrevista:** Filomena Sousa
- **Data de Recolha:** Fevereiro 2011
- **Filmagem:** José Barbieri
- **Duração:** 00:01:06

→ **Transcrição:**

- **Transcritor:** Ana Sofia Paiva
- **Data de Transcrição:** Junho 2012
- **Palavras:** 183

→ **Versão literária:**

- **Execução:** Ana Sofia Paiva
- **Data de execução:** Junho 2012
- **Palavras:** 174

A apanha da cereja

Então, era um rancho de mulheres. A gente ia cedo, depois vinha almoçar, depois tornávamos a ir para lá outra vez... Também... Era de sol a sol, como naquele tempo era assim... Andavam mulheres do meu pai, andavam outras de outro lado... Depois elas cantavam ao desafio umas com as outras. Era alegre, no campo. Naquela altura era alegre. No tempo da cereja era muito alegre. As mulheres subiam pelas árvores acima e depois começavam a cantar umas com as outras. Vinham também do Casal das Eiras – é que vinham mais: eram velhas e novas; era raparigas novas e já pessoas de idade. Agora não, porque agora também não há... não há povo para apanhar; porque as velhas, quer dizer, morreram, e as novas, está tudo empregado. E acaba-se. E há menos cerejeiras e mesmo a pouca que há, fica em cima das árvores porque não há quem apanhe. Naquele tempo a gente apanhava e mandava para Lisboa. Vinha aqui uma camioneta buscar a fruta e a gente manda para a praça de Lisboa.

Maria de Lurdes Carriço, 2011, Pereiro de Palhacana, Alenquer