

A apanha da cereja

→ **Classificação:** Cantiga

→ **Assunto:** Cantiga que as mulheres cantavam na apanha da cereja, ao desafio.

→ **Região:**

- **Distrito:** Lisboa
- **Concelho:** Alenquer
- **Localidade:** Pereiro de Palhacana

→ **Entrevistado:**

- **Nome:** Mariana Oliveira
- **Data de nascimento:** 1939
- **Residência:** Pereiro de Palhacana

→ **Vídeo:**

- **Entrevista:** Filomena Sousa
- **Data de Recolha:** Março 2011
- **Filmagem:** José Barbieri
- **Duração:** 00:00:48

→ **Transcrição:**

- **Transcritor:** Ana Sofia Paiva
- **Data de Transcrição:** Junho 2012
- **Palavras:** 109

→ **Versão literária:**

- **Execução:** Ana Sofia Paiva
- **Data de execução:** Junho 2012
- **Palavras:** 109

A apanha da cereja

Depois a gente ia para cima das cerejeiras a cantar o ai-ó-linda. Cantava-se depois a desafiar as doutros pomares, que havia outras mulheres a apanhar por conta de outros. Depois a gente começava a cantar. Mas a Emília do Cabecinho, do Casal das Eiras, essa então tinha uma voz que ouvia-se na Serra! Era o ai-ó-linda!

Inda bem que agora ouvi

Inda bem que agora ouvi

Essa tua linda voz

Ó ai ó linda

Onde ela estava metida

Onde ela estava metida

Dentro da casca da noz

Era isto assim. Depois outra de lá ouvia e... pronto, começava de lá a cantar.

Mariana Oliveira, 2011, Pereiro de Palhacana, Alenquer