

## Quatro meninas

→ **Classificação:** Adivinha

→ **Assunto:** IV. A casa. Objetos de uso doméstico. Ferramentas e aparelhos

\*Com base na classificação de NOGUEIRA, Carlos (2004) "Para uma teoria da adivinha tradicional portuguesa". *Revista de Literaturas Populares* IV-2, pp.328-339.

→ **Região:**

- **Distrito:** Braga
- **Concelho:** Cabeceiras de Basto
- **Localidade:** Bucos

→ **Entrevistado:**

- **Nome:** Elisa Brás
- **Data de nascimento:** 1949
- **Residência:** Bucos

→ **Vídeo:**

- **Entrevista:** Filomena Sousa/Rosário Rosa
- **Data de Recolha:** Outubro 2012
- **Filmagem:** José Barbieri
- **Duração:** 00.00.40

→ **Transcrição:**

- **Transcritor:** Rosário Rosa
- **Data de Transcrição:** Outubro 2012
- **Palavras:** 75

→ **Versão literária:**

- **Execução:** Rosário Rosa
- **Data de execução:** Outubro 2012
- **Palavras:** 25

## Quatro meninas

Informante:

Quatro meninas

Todas as quatro a dançar

A mãe cresce e o pai minga

[repete]

Grupo:

As agulhas?

O novelo?

É meia, é fazer meia?

Informante:

É fazer meia

A gente está a fazer meia... são as agulhas, que andam a dançar por lá à volta,

A mãe cresce e o pai minga... a mãe cresce, é a meia, e o novelo fica cada vez mais pequenino.

*Informante: Elisa Brás  
2012/Cabeceiras de Basto*