

Sentei-me na falésia

→ **Classificação:** Poesia popular

→ **Assunto:** Confissão de amor a Sesimbra e ao seu povo.

→ **Palavras-chave:** amor, Sesimbra, pesca, poesia popular

→ **Região:**

- **Região:** Península de Setúbal
- **Distrito:** Setúbal
- **Concelho:** Sesimbra
- **Localidade:** Sesimbra

→ **Informante:**

- **Nome:** Manuel Chochinha
- **Data de nascimento:**

→ **Vídeo:**

- **Entrevistador:** Filomena Sousa
- **Data de Recolha:** 2008
- **Vídeo:** José Barbieri
- **Local de filmagem:** Sesimbra
- **Duração:** 0:01:25

→ **Transcrição:**

- **Transcritor:** Ana Sofia Paiva
- **Data de Transcrição:** Setembro 2012
- **Palavras:** 166

→ **Versão literária:**

- **Execução:** Ana Sofia Paiva
- **Data de execução:** Setembro 2011
- **Palavras:** 127

Sentei-me na falésia

Vou contar um poema que eu fiz à minha terra. Fiz vários, mas vou... vou contar um que... que pessoalmente é talvez o que mais gosto do que eu fiz à minha terra.

Colector: Quando quiser.

Sentei-me na falésia a meditar

Olhei Sesimbra ternamente

Admirei o que mais gosto – o mar

Como se estivesse a adorar a minha gente

Falei baixinho com as estrelas

Só a lua cheia estava a ouvir

O quanto admirava as caravelas

Que foram pelo mar fora descobrir

O nosso povo rural, nada em suor

Para dar o sustento à nossa gente

As mulheres tratam os filhos com amor

E esperam pelos maridos docemente

Uma vida de trabalho, mas tão feliz

De amor e muita compreensão

Não foram actores de raiz

Apenas trabalhavam para ter pão

Ai, que bonita terra que é a minha!

Com a praia, o mar calmo e a marginal

Sesimbra: para mim, tu és rainha,

És o quadro mais lindo de Portugal!

Colector: Muito bem.