

[Eu venho d' além do rio]

→ **Classificação:**

- Cantiga.

→ **Assunto:** Cantiga popular sobre um rapaz que vai para a guerra e quer dormir com o seu amor.

→ **Palavras-chave:** amor, avental, cantiga, desgosto, difamada, dormir, escuro, folhas, guerra, madrugada, mãe, maneio, nabal, noite, pai, rapariga, receio, regar, rio, Vimioso

→ **Região:**

- **Distrito:** Bragança
- **Concelho:** Vimioso
- **Freguesia:** Vimioso

→ **Contador:**

- **Nome:** Maria Alice Machado
- **Data de nascimento:** 1934
- **Residência:** Vimioso

→ **Vídeo:**

- **Entrevista:** José Barbieri e Filomena Sousa
- **Data de Recolha:** Outubro de 2010
- **Filmagem:** José Barbieri
- **Local de filmagem:** Vimioso
- **Duração do vídeo:** 00:01:55

→ **Transcrição:**

- **Transcritor:** Maria de Lurdes Sousa
- **Data de Transcrição:** Dezembro de 2010
- **Palavras:** 207

→ **Versão literária:**

- **Execução:** Maria de Lurdes Sousa
- **Data de execução:** Dezembro de 2010
- **Palavras:** 207

[Eu venho d' além do rio]

«Eu venho d' além do rio
de regar o meu nabal.
Trago duas folhas verdes
no bolso do avental.

No bolso do avental,
na renda do meu vestido.
Amor, que eu vou prà guerra
deixa-me dormir contigo.

Ai, agora é que m'eu maneiio
é que m' eu maneiio,
é que m' eu maneiio.
Nos braços do meu amor,
eu vivo sem a receio.

Ai, agora é que m'eu maneiio
é que m' eu maneiio,
é que m' eu maneiio.
Nos braços do meu amor,
eu vivo sem a receio.

Deixa-me dormir contigo,
uma noite não é nada.
Eu entro pelo escuro,
saio pela madrugada.

Nem entras pelo escuro,
nem saís pela madrugada;
Eu sou uma rapariga nova
não quero ser difamada.

Ai, agora é que m'eu maneio
é que m' eu maneio,
é que m' eu maneio.
Nos braços do meu amor,
eu vivo sem a receio.

Não quero ser difamada
nem por ti, nem por ninguém.
Não quero dar o desgosto
ao meu pai e à minha mãe.

Ai, agora é que m'eu maneio
é que m' eu maneio,
é que m' eu maneio.
Nos braços do meu amor,
eu vivo sem a receio.»

Maria Alice Machado, Vimioso, Outubro de 2010