# O rico e o pobre

### → Classificação dos Versos:

- Cantiga
- •
- .→ **Assunto:** Sobre as designaldades sociais a insensibilidade dos ricos face ao pobres.

#### → Palavras-chave:

almoço, avarento,bolso,cancao,cansado,cantar,casa,ceia,comida,dinheiro,envergonhado, enxada, espairecer; espairecimento, experimentar, faltar, fome, galantear (vangloriar), galinha, horário, Idanha-a-Nova, ladroeiro, melodia, pão, passear, pescada, pobre, Portugal, rico, saciados, sol, sustento, telhado, trabalhar, visitar, voz, Zebreira

#### → Região:

Distrito: Castelo BrancoConcelho: Idanha-a-NovaLocalidade: Zebreira

#### → Contador:

Nome: Maria Luísa

• Data de nascimento: 1945

Residência: Zebreira

## → Vídeo:

Entrevista: José Barbieri e Filomena Sousa

• Data de Recolha: Setembro de 2010

• Filmagem: José Barbieri

• Produção: MEMORIAIMATERIAL cooperativa cultural CRL

Local de filmagem:

Duração do vídeo: 0:04:19

## → Transcrição:

Transcritor: Maria de Lurdes Sousa
 Data de Transcrição: Outubro de 2010

• Palavras: 423

## → Versão literária:

Execução: Maria de Lurdes Sousa
Data de execução: Outubro de 2010

Palavras: 321

# [O rico e o pobre]

«O rico avarento. O rico e o pobre, não é? Porque fala o rico e fala do pobre.

Andamos aqui cantando, não é prò<sup>(1)</sup> nosso bem-estar! É plo<sup>(2)</sup> nosso espairecimento. Conhecermos tanta gente, com a fome a trabalhar! É pló nosso espairecimento, conhecermos tanta gente com a fome a trabalhar!

Ricos havia-os de haver,
mas é vendo a trabalhar!
Pra<sup>(3)</sup> quando lhes desse a fome,
se lembrariam do pobre,
ó despois<sup>(4)</sup> de experimentar!
Pra quando lhes desse a fome,
se lembrariam do pobre,
ó despois de experimentar!

Há ricos nas suas casas cheios até ao telhado!
O pobre anda trabalhando, o sustento<sup>(5)</sup> vai faltando.
Isto dá mal resultado!
E o pobre anda trabalhando, o sustento vai faltando.
Isto dá mal resultado!

Há ricos nas suas casas com dinheiro a mais no bolso! E ainda se galanteiam do pobre não ter prà<sup>(6)</sup> ceia<sup>(7)</sup>, nem ter que pôr prò almoço<sup>(8)</sup>! E ainda se galanteiam do pobre não ter prà ceia, nem ter que pôr prò almoço!

Anda o pobre, coitadinho,
\*do nascer do sol ao pôr\*<sup>(9)</sup>!
Ando o pobre, coitadinho,
do nascer do sol ao pôr!
Come um almoço fraquinho,
de pão só um bocadinho,
há ceia não tem que pôr!
Come um almoço fraquinho,
de pão só um bocadinho,
há ceia não tem que pôr!

Vão os ricos passear e dão vivas a Portugal! Ao almoço comem pescada, ao jantar galinha assada, sem do pobre se lembrar! Ao almoço comem pescada, ao jantar galinha assada, sem do pobre se lembrar.

Com a enxada na mão anda o pobre já cansado.
O rico vai visitá-lo, ainda diz que não faz nada, fica o pobre envergonhado!
E o rico vai visitá-lo, ainda diz que não faz nada, fica o pobre envergonhado!

Ricos havia-os de haver,
mas é vendo a trabalhar!
Pra quando lhes desse a fome,
se lembrariam do pobre,
ó despois de experimentar!
Pra quando lhes desse a fome,
se lembrariam do pobre
ó despois de experimentar!

É... É com este, por acaso, por acaso, até tenho um coiso... Tenho esta – tenho a música disto. Mas é muito antiga! E é, e é assim. Só que elas fazem uma voz – que no Ladroeiro, uma velhinha (que o Paulo uma vez quando lá andou, fez lá umas gravações e <a href="https://www.memoriamedia.net">www.memoriamedia.net</a> geral@memoriamedia.net

## Transcrições integrais /Idanha-a-Nova/ [O rico e o pobre]

depois ele fez um cd assim, onde também o Tio Elviro!), ela faz, quer dizer, canta assim mais devagarinho e com uma voz assim mais de melodia... Assim mais de melodia.»

## Maria Luísa, Zebreira, (concelho de Idanha-a-Nova), Setembro de 2010

#### Glossário:

- Prò contracção de "para o" uso popular e coloquial (contração da preposição pra com o artigo ou pronome o).
- Plo redução de "pelo" uso popular e coloquial ( aglutinação da prep. per e do pron. dem. masculino lo (arcaico).
- (3) Pra redução da preposição "para" uso informal e coloquial.
- (4) Ó despois depois.
- (5) Sustento as condições e os meios materiais que permitem a subsistência, incluindo a alimentação essencial.
- (6) Prà contração da preposição pra com o artigo ou pronome a uso popular e coloquial.
- (7) Ceia quem trabalhava no campo, antigamente, entre as 19 ou 20 horas ou, por vezes, mais cedo, tomava a ceia (sopa e/ou sopa pão com alguma coisa).
- (8) Almoço almoçava-se entre as 8 horas e as 10 horas (hoje comparável a um pequeno-almoço com alimentos sólidos). Quando se pegava ao trabalho, ao nascer do sol, entre as 6 e as 7 da manhã, tomava-se o chamado "mata-bicho" ou desjejum, depois almoçava-se, jantava-se entre as 12 horas e as 13 horas (uma sopa e um conduto), poder-se-ia merendar entre as 16 ou 17, e ceava-se entre 19 ou 20 horas.
- (9) Do nascer do sol ao pôr os assalariados agrícolas tinham o seu horário de trabalho baseado nas horas solares: trabalhavam de sol a sol, ou seja, desde o nascer do sol até ao pôr do sol. A hora do almoço correspondia à metade entre o almoço e o meio-dia e a hora do jantar à metade entre o meio-dia e o pôr do sol. No Verão poderiam fazer a sesta depois do jantar, entre as 12 horas e 14.00 horas. Para a execução deste glossário consultaram-se as seguintes obras e websites:

http://www.priberam.pt;http://www.infopedia.pt/;http://aulete.uol.com.br/http://pt.wiktionary.org;SOUSA, Acácio de; SOUSA, Gentil Ferreira, CARDOSO, Orlando. (1990). Leiria – O Fascínio da Cidade. s.editor, s.ed: Leiria, p.1201.