

O ser poeta é um destino

O ser poeta é um destino
Deus nos dá ao nascer.
Mas analfabeto faz diferença
do poeta que sabe ler.

Quem sabe faz por escrita.
E apontar pra⁽¹⁾ na⁽²⁾ se esquecer.
E ainda vai ao livro ver
se a palavra está bem dita.
E quem não sabe só palpita.
Põe as palavras *a tino*⁽³⁾.
Mas começa logo em pequenino
a andar à roda dos cantores.
Prà'qui não há professores.
O ser poeta é um destino.

Quem nasce com este brasão⁽⁴⁾
e que traga a ideia pura,
sem ter nenhuma cultura,
é uma pessoa de habilitação.
Colocar as palavras como elas são
pra toda a gente perceber.
Quem nasce com este prazer
faz cantigas em qualquer mote⁽⁵⁾.
Porque isto é um dote⁽⁶⁾
que Deus nos dá ao nascer.

Aquilo que diz fica dito,
esteja bem ou esteja mal.
Mas aqui o principal
é ser exacto ao que está escrito.
Isto é um dote muito bonito
que a gente traz à nascença.
Quem o traz toda a vida pensa,
ora de noite, ora de dia.
Mas no fazer da poesia
o analfabeto faz diferença.

Nunca traz nada apontado,
porque ele na' sabe apontar⁽⁷⁾.
Também não pode justificar
se está certo ou está errado.
Nunca é um poeta apurado⁽⁸⁾.
Não pode mesmo ser.
Mas tem é que se defender
quando alguém o atacar.
Mas na' se pode comparar
com um poeta que sabe ler.»

Luís Ricardo, Grândola, Fevereiro de 2007

Glossário:

- (1) **Pra:** abreviatura oral de "para a".
- (2) **Na':** abreviatura oral de "não".
- (3) **A tino:** a olho; por estimativa.
- (4) **Brasão:** em sentido figurado significa glória, honra, capacidade.
- (5) **Mote:** estrofe cujo sentido serve de tema ao poema; tema; assunto.
- (6) **Dote:** dom natural, qualidade intelectual.
- (7) **Apontar:** escrever, tomar apontamentos.
- (8) **Apurado:** perfeito, sofisticado, requintado.

Para a execução deste glossário consultaram-se os seguintes websites: <http://www.ciberduvidas.com>;

<http://aulete.uol.com.br>; <http://www.infopedia.pt>; <http://www.priberam.pt>

O ser poeta é um destino

→ **Classificação dos Versos:**

- Décimas
Quadra (mote) seguida de uma glosa em 4 décimas (em redondilha maior).
- Classificação: Paulo Correia (CEAO/ Universidade do Algarve) em Julho de 2007.

→ **Assunto:** O poeta nasce poeta e, por isso, o analfabeto pode sê-lo, mas se for alfabetizado será ainda um melhor poeta.

→ **Palavras-chave:** alentejana, analfabeto, destino, Grândola, ler, poesia, poeta, popular

→ **Região:**

- **Região:** Alentejo Litoral
- **Distrito:** Setúbal
- **Concelho:** Grândola
- **Localidade:** Grândola

→ **Contador:**

- **Nome:** Luís Ricardo
- **Data de nascimento:** 05/03/1923

→ **Vídeo:**

- **Entrevista:** José Barbieri
- **Data de Recolha:** 19 de Fevereiro de 2007
- **Filmagem:** José Barbieri
- **Local de filmagem:** Biblioteca Municipal de Grândola (Grândola)
- **Montagem de vídeo e Web design:** José Barbieri
- **Agradecimentos:** Biblioteca Municipal de Grândola (contacto Cristina Bizarro).
- **Duração:** 0:02:01

→ **Transcrição:**

- **Transcritor:** Maria de Lurdes Sousa
- **Data de Transcrição:** Junho de 2007
- **Palavras:** 243

→ **Versão literária:**

- **Execução:** Maria de Lurdes Sousa
- **Data de execução:** Maio 2010
- **Palavras:** 243