Não há ninguém como eu

- «Moro numa aldeia que se chama Aldeia de Futuro⁽¹⁾, há setenta anos. Foi lá que vi o meu amigo Abel Carvalho a última vez...
- Meu tio padrinho!
- Âh?
- Era meu tio padrinho.
- Que veio... Eu convidei-o para vir ao meu casamento, que eu casei no dia 18 de Agosto, e
 a... Com o António Marcelino. Já morreram os dois, coitados! Eles não puderam vir por qualquer coisa.

O Abel veio ao fim de oito dias. Até me lembro que ele chegou ao pé de mim e a primeira coisa que me disse foi:

Eusébio já és casado.
Peço que sejas feliz.
Mudaste de novo estado
fizeste o que não fiz.

Porque ele não era casado. [Risos]. Isto era dele, era do Abel... Portanto, recordo estas coisas...

E atão, o que eu ia dizendo, moro na Aldeia de Futuro há setenta anos. Já só há três ou quatro pessoas que lá existiam quando eu prà⁽²⁾ ali vim. Mas tenho tido uma felicidade: nunca 'tive⁽³⁾ mal com um vizinho... Há-de haver alguns que gostam menos de mim, eu também não gosto de todos igual! Mas o que é certo é que eu nunca me dei mal com ninguém, não 'tive mal com ninguém... Tive lá comércio, tive... O primeiro carro que foi pa' Aldeia de Futuro fui eu que levei pra lá, era a ambulância de transportes de... O meu telefone fui eu que lá pus, nunca ninguém pagou deixa... No outro dia, lembrei-me... (...) Quase que me saiu uma cantiga – *vivo setenta anos num sítio, nunca 'tou mal com ninguém*... – E então fiz para aqui qualquer coisa. Isto é coisas de velhos! Não se pode fazer caso!

Na Aldeia do Futuro não há homem como eu. Pode ser que ainda apareça, mas ainda n' apareceu⁽⁴⁾!

Acredito e estou convencido que isso vá acontecer. Mas só quando morrer é que me dou por vencido.

Tenho gozado e sofrido

mas ainda me encontro seguro.

Tenho a certeza e juro

porque sei bem por onde passo,

mas ninguém faz o que eu faço

na Aldeia de Futuro.

Perguntem a quem souber se querem saber a verdade.
Se há lá alguém da minha idade a fazer a vida que quer.
Estou prò (5) que der e vier.
Tudo o que aconteceu e quem sempre me conheceu sabe que tenho razão, porque ali na região não há homem como eu.

Sou amigo de toda a gente.

Não discrimino ninguém

E sou feliz por fazer bem.

É este o meu ambiente.

Gosto de estar presente
em tudo quanto aconteça.

E quem há muito me conheça
sabe o que eu tenho sido.

Mas lá por não ter aparecido
pode ser que ainda apareça!

Mas ainda vai demorar É um nome q' há-de pader que leva tempo a esquecer e que vale a pena recordar. É um nome pra ficar no sítio onde cresceu. Mas lá aldeia eu gozo dessa simpatia. Há-de aparecer um dia, mas ainda não apareceu.»

Eusébio Pereira, Grândola, Fevereiro de 2007

Transcrições integrais / Poesia popular / Alentejo Litoral / Grândola / Não há ninguém como eu

Glossário:

- (1) Aldeia de Futuro: povoação do concelho e freguesia de Grândola situada num raio de 3 quilómetros desta vila.
- (2) Prà: abreviatura oral de "para o".
- (3) 'Tive: abreviatura oral de "estive".
- (4) N' apareceu: não apareceu.
- (5) **Prò:** abreviatura oral de "para o".

Não há ninguém como eu

→ Classificação dos Versos:

- Décimas
 - Quadra (mote) seguida de uma glosa em 4 décimas (em redondilha maior).
- Classificação: Paulo Correia (CEAO/ Universidade do Algarve) em Julho de 2007.
- → **Assunto:** O poeta vive há setenta anos na sua aldeia e lá não vive alguém com personalidade e acções semelhantes às suas.
- → **Palavras-chave:** acções, aldeia de futuro, Alentejo, amigo, bem, feliz, Grândola, homem, não haver, parecer, personalidade, poesia popular, vida

→ Região:

Região: Alentejo Litoral

Distrito: SetúbalConcelho: Grândola

Localidade: Aldeia de Futuro

→ Contador:

Nome: Eusébio Pereira

Data de nascimento: 23/11/1915

→ Vídeo:

Entrevista: José Barbieri

• Data de Recolha: 19 de Fevereiro de 2007

Filmagem: José Barbieri

• Local de filmagem: Biblioteca Municipal de Grândola (Grândola)

• Montagem de vídeo e Web design: José Barbieri

Agradecimentos: Biblioteca Municipal de Grândola (contacto Cristina Bizarro).

Duração: 0:04:04

→ Transcrição:

Transcritor: Maria de Lurdes Sousa
 Data de Transcrição: Junho de 2010

• Palavras: 500

→ Versão literária:

Execução: Maria de Lurdes Sousa
 Data de execução: Junho 2010

Palavras: 224